

Koski-seura ry
Päivärinteentie 3
16800 Hämeenkoski
0405527236
koskiseura@gmail.com

5.4.2020

Suositus:

Kari Rauha (Kartsa) – omintakeinen ja väsymätön kylätoiminnan kehittäjä

Hämeenkosken kunta liittyi Hollolaan vuoden 2016 alusta. Noihin aikoihin kotisetutyöhön ja kylätoimintaan tuli uutta puhtia. Monet aikaisemmin perustetut yhdistykset mukaan luettuna Koski-seura aktivoivat toimintansa uudelleen ja monia hankkeita käynnistettiin. Yhä useammassa hankkeessa tuli Hollolassa monialaosaajana esiin Kari Rauhan nimi. Hän ilmestyi usein kutsuttuna ja joskus kutsumattomana tapahtumiin ja tilaisuuksiin tuoden esiin omintakeisella tyylillään ehdotuksia ja suosituksia miten missäkin asiassa voidaan edetä. Perinteellisessä hämäläisessä ympäristössä suhtautuminen saattoi aluksi olla varauksellista. Millä henkilö, jonka tiedettiin saapuneen paikkakunnalle, ainakin osittain keskiaikaharrastuksen innoittaman, voi olla uskottava esityksissään? Outo mies muinaisharrastuksineen osoittautui kuitenkin sekä tekijäksi että näkijäksi hämmästyttävän monilla aloilla. Hankkeet joihin hän ryhtyi saatiin vietyä lähes poikkeuksetta päätökseen.

Länsi-Hollolan ja kirkonseudun kylien tunnistettavuutta ja kylähenkeä lisättiin kylien rajoille pystytetyillä kylteillä jo useita vuosia sitten. Hänen oppejaan ja käytännön osaamista sovellettiin vastaavassa hankesuunnittelussa Hämeenkoskella. Yksi Kartsan tärkeimmistä käytännön teoista, joilla on ollut suuri merkitys asukkaiden viihtyvyyteen, on luontonähtävyyksien ja ulkoilureittien rakentaminen. Hämeenkosken harjumaisemiin rakennuttujen ja ennallistettujen liikuntareittien opasteiden ja levähdyspaikkojen kunnostuksessa näkyy vahvasti Kartsan käden jälki ja hänen ideansa niiden toiminnallisuuden lisäämisessä.

Hollolan kotiseutuyhdistyksen johtokunnassa allekirjoittaneella on ollut ilo tehdä läheistä yhteistyötä Kari Rauhan kanssa. Yhdistyksen ylläpitämän talo- ja esinemuseon alueella hänen osaamisensa ja tuomat uudet ideat ovat tehostaneet rakennuskannan ylläpitoa kustannustehokkaasti kuitenkin samalla perinteellisiä materiaaleja ja työmenetelmiä kunnioittaen. Kattojen kunnostus, rakennusten maalaus ja riukuaitojen uusiminen ovat tästä vain esimerkkeinä.

Kartsan ennakkoluulotonta ja avointa lähestymistapaa erilaisiin haasteisiin kuvaa hänen keskeinen roolinsa esinemuseolla järjestettyjen näyttelyjen käytännön toteuttajana. Hollolan ja Hämeenkosken historiaa elävöitettiin vuonna 2018 sisällissotaa kuvaavalla näyttelyllä, johon Kartsa rakensi vaikuttavan sotaan lähtevän valko- ja punakaartilaisen kotiympäristön henkilöhahmoineen. Suomen marittimien 120-vuotisjuhlavuonna 2019 näyttelyn marittimihahmot olivat myös Kartsan käsialaa. Vuodesta 2020 siirtynyt Hollolan ja Hämeenkosken tiilenvalmistusta ja tiilirakentamista kuvaava näyttely siirtyi vuodesta 2020 vuoteen 2021 epidemiatilanteen vuoksi. Kartsan käden jälki on vahvasti mukana tässäkin näyttelyssä.

Talomuseoalue oli kuvauspaikkana myös sisällissodan jälkeistä aikaa kuvaavassa Erkki Perkiömäen ohjaamassa Suo-elokuvassa. Kartsa hoiti museoalueella kaikki elokuvan tekoon liittyvät käytännön järjestelyt ja ehtipä siinä sivussa myös näytellä yhtä elokuvan sivuosaa.

Hollolan kotiseutuyhdistyksen järjestämässä sadonkorjuu ja perinnepäivässä Kartsan osuus vanhojen työmenetelmien esille tuonnissa on ollut keskeinen. Merkittävä hanke on ollut tervanpolton käynnistäminen, jonka tavoitteena on tuottaa tarvittava terva Hollolan keskiaikaisen kivikirkon paanukaton tervaamiseksi. Tässäkin hankkeessa Kartsan osuus on ollut ratkaiseva.

Kun kuulin, että Kari Rauha asetettaisiin ehdolle Suomen Valtakunnalliseksi Kylähulluksi, en voisi kuvitella tähän rooliin ketään Kartsaa sopivampaa henkilöä. Se tarmo, jolla hän mitään vastoinkäymisiä pelkäämättä ideoi ja vie eteenpäin hankkeita, tukee kaikkea perinteisiin liittyvää tekemistä ja vielä erittäin monipuolisesti, on uskomaton. Tiedän, että olen edellä tuonut vain vähäisessä määrin esiin niitä asioita, joita Kartsa on elämässään aikaisemmin ja nyt viime vuosina saanut aikaan. Keskiakaharrastuksen tuloksellisuudesta ja erilaisiin vesillä liikkumiseen liittyvien veneiden ja alusten kunnostuksesta ja niillä tehdyistä matkoista olen kuullut ylistäviä mainintoja vain muiden kertomina.

Kannatamme lämpimästi Kari Rauhan nimeämistä Valtakunnan Viralliseksi Kylähulluksi. Vaikka häntä voidaan jo nyt sellaiseksi kutsua, on hän myös virallisen nimityksen ansainnut.

Kunnioittavasti

Kari Kaivola
Koski-seura ry
puheenjohtaja

-